

LA LETTRE DES AMATEURS D'ESTAMPES

Février 2026

Bonjour chers amis, nous avons appris avec tristesse la disparition de Madame Annie Martinez-Prouté en ce début d'année.

Avec sa sœur Sylvie Tocci-Prouté, dès la création de notre association, ce fut un soutien enthousiaste et généreux qui nous a accompagnés.

De nombreux sociétaires l'ont fréquentée.

Ils ont apprécié sa gentillesse, sa disponibilité et ses compétences autour de l'estampe et du dessin.

À Michèle Prouté, sa maman, à sa sœur Sylvie, à son époux, à ses enfants sans oublier toute l'équipe de la Galerie Prouté, l'association présente ses sincères condoléances.

L'ASSOCIATION

✓ Trois sociétaires ont rejoint l'association au cours du mois de janvier.

Vous êtes déjà nombreux à avoir renouveler votre adhésion, merci.

Pour les retardataires, vous trouverez en pièce jointe le bulletin avec toutes les informations.

Il est également possible de régler par virement.

Il suffit de nous contacter et nous vous enverrons la procédure à suivre.

✓ En partenariat avec l'Association Pointe & Burin et la Fondation Taylor nous participons à la réalisation d'une exposition dont le thème est **La Teinte**.

Elle se tiendra du 7 mai au 30 mai 2026.

Un grand merci aux membres qui ont proposé des gravures.

Le choix par les commissaires est en cours. Il n'est pas simple car les œuvres soumises sont toutes magnifiques.

Une trentaine d'estampes devraient être sélectionnées.

✓ Du 25 mars au 29 mars 2026, nous serons présents à la **Paris Print Fair**.

L'espace qui nous est alloué est similaire aux années précédentes.

L'association remercie toute l'équipe de la CSEDT pour cette invitation, plus particulièrement Christian Collin, son président ainsi que la dynamique Nathalie Béreau.

Les invitations au format papier seront disponibles dans la dernière semaine de février. Il y aura également des invitations au format numérique.

Vous êtes quelques-uns à avoir répondu à notre demande de prêts d'estampes pour ce salon.

Il reste de la place, nous comptons sur vous pour que comme chaque année, les visiteurs s'arrêtent et soient déçus lorsque nous annonçons que ce n'est pas à vendre. Ces premiers contacts ont souvent débouché sur une adhésion.

Cela arrive très vite, merci de nous contacter rapidement.

✓ Le vendredi 16 janvier 2026, Madame Fabienne Stahl nous accueillait pour la visite de l'exposition **Henri-Gabriel Ibels, un nabi engagé** au Musée Maurice Denis de Saint-Germain-en-Laye.

Pour les sociétaires présents, cette visite a permis de mieux connaître cet artiste dont la notoriété était plus importante que celle de son ami Toulouse-Lautrec.

Certaines estampes sont mythiques, c'est un vrai plaisir de les voir exposées.

Le catalogue qui accompagne l'exposition est très bien fait.

Il s'agit de la première monographie sur Henri-Gabriel Ibels.

L'exposition se termine le 1^{er} mars 2026.

Pour les retardataires, elle sera à partir du 4 avril 2026 au musée Toulouse-Lautrec d'Albi.

Nous remercions Fabienne pour le temps qu'elle a bien voulu nous accorder. Photos en page 6.

Cette exposition est un excellent complément à **Impressions nabies** qui se trouve à la BnF :

J'en profite pour vous rappeler que cette dernière est prolongée jusqu'au 8 mars 2026.

- ✓ Le jeudi 22 janvier 2026, notre amie et sociétaire Corinne Lepeytre nous a reçus dans son atelier pour une démonstration.

Chaque étape pour réaliser une de ses gravures a été expliquée et pratiquée.

Nous étions en petit comité et voir naître une gravure sous nos yeux est un moment privilégié et exceptionnel.

Même si nous connaissons les techniques, les voir se concrétiser sous nos yeux permet de mieux apprécier les estampes que nous collectionnons.

Dans la discussion, nous avons amené Corinne à faire deux essais d'impression.

D'abord une impression fantôme : la matrice passe une seconde fois sous la presse, cela donne une épreuve estompée.

Ensuite une contre-épreuve : l'épreuve imprimée sert de matrice pour une seconde impression. Cela donne également une épreuve plus légère.

Ces beaux échanges se sont terminés en allant découvrir son exposition **Mon Paris, Mon 20^{ème}** à la Galerie Rouge Grenade.

Photos en page 7.

Corinne propose de renouveler cette expérience, les dates proposées sont indiquées dans la rubrique suivante.

Nous espérons que cette visite engendrera d'autres rencontres avec des artistes qui nous présenteront leurs techniques.

LES VISITES PROGRAMMÉES

- **Corinne Lepeytre Mon Paris, Mon 20^{ème}**

Le vendredi 6 février 2026 à 15H00 ou

Le jeudi 12 février 2026 à 15H00 ou

Le jeudi 19 février 2026 à 15H00

Tout d'abord chez Corinne pour une démonstration dans son atelier, l'adresse sera communiquée aux participants.

Puis ensuite visite de l'exposition qui se trouve à 5 minutes.

Rouge Grenade 65 bis, rue de Bagnolet 75020 Paris

Vous me contactez, ensuite je vous mets en relation avec Corinne.

Corinne envisage également de vous accueillir après ces dates.

L'ACTUALITÉ AUTOUR DE L'ESTAMPE

- ***Impressions Nabies***
Bibliothèque nationale de France
5, rue Vivienne 75002 Paris
Prolongation jusqu'au 8 mars 2026
<https://www.bnf.fr/fr/agenda/impressions-nabies>
- ***Henri-Gabriel Ibels, un nabi engagé***
Jusqu'au 1^{er} mars 2026
Musée Maurice Denis 2 bis, rue Maurice Denis 78100 Saint-Germain-en-Laye
<https://www.connaissancesdesarts.com/arts-expositions/un-artiste-nabi-oublie-et-chroniqueur-de-la-belle-epoque-sort-de-lombre-dans-une-exposition-inedite-au-musee-maurice-denis-11207776/>
Puis à partir du 4 avril 2026 au Musée Toulouse-Lautrec d'Albi
- ***Madeleine Flaschner et Bruno Krief, Gravures***
Du 22 au 25 janvier 2026
Dans le cadre du Festival Mondial du Cirque de Demain
Cirque Phénix Place du Cardinal Lavigerie 75012 Paris
- ***L'Ombre et la Grâce. Souvenirs du Monde flottant***
Jusqu'au 8 mars 2026
Hôtel Cabu-Musée d'Histoire et d'Archéologie d'Orléans
1, square Abbé Desnoyers 45000 Orléans
<https://museesorleans.fr/expositions/lombre-et-la-grace/>
- ***Centre de la Gravure et de l'image Imprimée***
Plusieurs expositions
La Louvière Belgique
<https://www.centredegravure.be/>
- ***Chine. Empreintes du passé. Découverte de l'antiquité et renouveau***
Jusqu'au 15 mars 2026
Musée Cernuschi 7, avenue Vélasquez 75008 Paris
<https://www.cernuschi.paris.fr/fr/expositions/chine-empreintes-du-passe-decouverte-de-lantiquite-et-renouveau-des-arts-1786-1955>
- ***L'École de Paris, Collection Marek Roefler***
Jusqu'au 15 février 2026
Musée Montmartre 12 rue Cortot 75018 Paris
<https://museedemontmartre.fr/exposition/cole-de-paris-collection-marek-roefler/>
- ***Georges de La Tour Entre ombre et lumière***
Jusqu'au 22 février 2026
Musée Jacquemart-André 158, boulevard Haussmann 75008 Paris
https://www.musee-jacquemart-andre.com/fr/georges-tour?srsltid=AfmBOoq9uZyOypKgz_E_BY9NG22T39ouNEQM9PJcNLsky3io4i2nZDgl
- ***L'art du multiple***
Jusqu'au 15 février 2026
Musée Pissarro 17, rue du Château 95300 Pontoise
<https://ville-pontoise.fr/lart-du-multiple-au-musee-pissarro>

- **L'empire du sommeil**

Jusqu'au 1^{er} mars 2026

Musée Marmottan Monet 2, rue Louis-Boilly 75116 Paris

<https://www.marmottan.fr/expositions/lempire-du-sommeil/>

Dans ce même musée :

Monet / Sécheret Paysages d'eau

Jusqu'au 15 mars 2026

<https://www.marmottan.fr/expositions/monet-secheret/>

- **Chine. Empreintes du passé.**

Jusqu'au 15 mars 2026

Musée Cernuschi 7, avenue Vélasquez 75008 Paris

<https://www.cernuschi.paris.fr/fr/expositions/chine-empreintes-du-passe-decouverte-de-lantiquite-et-renouveau-des-arts-1786-1955>

- **Corinne Lepreytre Mon Paris, Mon 20^eme**

Jusqu'au 21 février 2026

Rouge Grenade 65 bis, rue de Bagnolet 75020 Paris

- **Maurits Cornelis Escher**

Jusqu'au 1^{er} mars 2026

Monnaie de Paris 11 quai Conti 75006 Paris

<https://www.monnaiedeparis.fr/fr/exposition-mc-escher-paris>

- **« Pourquoi » avec l'association Le Trait – Graveurs d'Aujourd'hui**

Du 5 au 28 février 2026

Fondation Taylor 1, rue La Bruyère 75009 Paris

<https://www.taylor.fr/expositions/2026/pourquoi-avec-l-association-le-trait-graveurs-d-aujourd-hui>

- **Paris Print Fair**

Du 25 mars au 29 mars 2026

Couvent des Cordeliers 15, rue de l'École de Médecine 75006 Paris

<https://parisprintfair.fr/>

- **De Manet à Kelly L'art de l'empreinte**

Jusqu'au 14 juin 2026

Fondation Pierre Gianadda 59, rue du Forum CH1920 Martigny

<https://www.gianadda.ch/expositions/de-manet-a-kelly-2025/>

- **Les Métamorphoses d'Ovide, des mythes gravés aux 16^e et 17^e siècles**

Jusqu'au 31 mai 2025

Musée du dessin et de l'estampe originale Arsenal, place Albert Denvers 59820 Gravelines

<https://musee-estampe.fr/expositions/les-metamorphoses-dovide/>

- **Kunisada et le monde du théâtre Kabuki, 1786-1865**

Jusqu'au 31 mai 2025

Musée du dessin et de l'estampe originale Arsenal, place Albert Denvers 59820 Gravelines

<https://www.manifestampe.org/exposition/kunisada-et-le-monde-du-theatre-kabuki-1786-1865>

Merci d'envoyer vos renseignements avant la fin du mois si vous avez connaissance d'une exposition où l'estampe est mise à l'honneur même s'il n'y en a qu'une seule. Cela afin d'en informer nos sociétaires.

- **Du sol au ciel, les estampes de Mikio Watanabe**

Jusqu'au 16 avril 2026

Musée de l'imprimerie 24, quai de la Fosse 44000 Nantes

<https://musee-imprimerie.com/evenement/les-estampes-de-mikio-watanabe/>

- **7^e Marché de l'Estampe de Verrières-le-Buisson**
Samedi 7 et dimanche 8 février 2026
<https://www.verrieres-le-buisson.fr/evenement/marche-de-lestampes/2026-02-07/>
- **Mémoires en creux**
Du 6 au 25 février 2026
Galerie Dilecta 49, rue Notre-Dame de Nazareth 75003 Paris

NOS ADHÉRENTS NOUS ÉCRIVENT

- ✓ Vous possédez une estampe, mais vous ignorez qui en est l'auteur.
Un message, nous publierons la photo et vous aurez peut-être la chance de découvrir quel artiste se cache derrière cette œuvre.
- ✓ Une précision, nous ne diffusons aucune demande de recherche d'une ou de plusieurs estampes (thème, artiste, etc...) dans le but d'une acquisition. Nos rencontres lors de salons ou de visites sont faites pour mieux se connaître et cela fonctionne parfaitement.
Bien entendu, si un musée, un conservateur, un chercheur a besoin de notre aide, nous communiquerons leurs souhaits avec un grand plaisir. C'est un des buts de notre association.
- ✓ Nous sommes demandeurs d'articles qui présentent une œuvre ainsi que l'artiste qui l'a réalisée.
Vous êtes nombreux à posséder dans vos collections des trésors.
C'est un excellent moyen de partager votre passion et votre érudition.
- ✓ Nous sommes toujours preneurs de toutes les nouvelles autour de l'estampe afin de faire vivre ce bulletin d'informations et de liaison ainsi que notre site internet.

Bien amicalement
Gérard Jouhet
Secrétaire
www.lesamateursdestampes.org.

Les précédentes lettres peuvent être consultées sur notre site.

HENRI-GABRIEL IBELS, UN NABI ENGAGÉ

MUSÉE MAURICE DENIS

VENDREDI 16 JANVIER 2026

VISITE PAR MADAME FABIENNE STAHL



CORINNE LEPEYTRE MON PARIS, MON 20^E ATELIER et GALERIE ROUGE GRENADE

JEUDI 22 JANVIER 2026

DÉMONSTRATION ET VISITE PAR MADAME CORINNE LEPEYTRE

